



Pozvánka do 58. ročníku festivalu ARS POETICA – Puškinův památník

Datum

3. 4. 2024

Místo konání

Domov mládeže SPŠEI Mohelnice, Olomoucká 41, 789 85 Mohelnice

Zahájení

v 9:00 hodin (prezence od 8:00 hodin)

Organizace soutěže

Přehlídka je určena pro žáky ZŠ, SŠ, SOŠ a dalších typů škol bez ohledu na to, zda se učí ruský jazyk.

Program je přednesen v ruštině nebo v ukrajinštině. Pokud účastník nestuduje ruštinu či ukrajinštinu, může být text ruský nebo ukrajinsky písničímho autora přednesen v jiném jazyce.

Účastníci neopakují program, s nímž vystoupili v minulých ročnících. V hudební oblasti přednesou 2 až 3 písně.

Přehlídky se mohou zúčastnit jednotlivci i kolektivy.

Délka vystoupení jednotlivců (i duo, trio) je do 7 minut, kolektivů do 10 minut. **Pokud vystoupení přesáhne stanovenou dobu, bude porotou ukončeno.**

Interpreta(y) doprovází dospělá osoba, která vystoupení připravila. Hudební doprovod (u obou soutěžních oblastí) tvoří maximálně tři osoby.

Soutěž probíhá v následujících oblastech:

A. Oblast slovního projevu: přednes poezie, prózy, dramatické scénky, pásma a montáže, ve kterých převládá mluvené slovo

- Žáci ZŠ 1. – 9. ročník – sólová recitace
- Žáci ZŠ 1. – 9. ročník – kolektiv do 10 členů
- Studenti SŠ, SOU, VŠ – sólová recitace
- Studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů

B. Oblast hudebního projevu: zpěv – sólo, duo, trio – písně, árie apod., pásma a montáže, ve kterých převládá zpěv

- Žáci ZŠ 1. – 9. ročník – sólo, duo, trio
- Studenti SŠ, SOU, VŠ – sólo, duo, trio
- Žáci ZŠ a studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů **(bez postupu do ústředního kola)**

- Oblast slovního i hudebního projevu - absolventi VŠ

Při výběru vystoupení sledují odborní poradci

- volbu textu vzhledem k možnostem recitátora a pojetí textové předlohy,
- jazykovou úroveň – přízvuk, výslovnost, intonaci,
- umělecké ztvárnění – emocionální stránku výkonu, fantazijní předpoklady a představivost,
- technické ztvárnění – znalost textu a jeho členění, rytmus a dynamiku výkonu, pohybovou kulturu a mimiku, délku vystoupení,
- celkový dojem z vystoupení – působivost projevu, originalita výkonu, osobitost interpreta.

Celostátní přehlídka proběhne 6. 6. 2024 v Praze.

Přihlášky posílejte do 26. 3. 2024 elektronicky na **miketova@spsemoh.cz** nebo **souteze.rustina.2014@seznam.cz**

Mgr. Šárka Miketová v. r.
koordinátor přehlídky